



Biblioteca estense universitaria

Largo S. Agostino 337

I-41121 Modena MO

Tel ++39 + 59 222248

Fax ++39 +59 230195

b-este@beniculturali.it

<http://bibliotecaestense.beniculturali.it>

[aef.papini.giovanni](#)

PAPINI, GIOVANNI

Lettere a A.F. Formiggini

Ms., 20. sec.

Sapini Giovanni

08

CARTOLINA POSTALE ITALIANA
(CARTE POSTALE D'ITALIE)



A.
A. F. Formiggini
Editore

MODENA

Pieve S. Stefano (Arezzo)

30. X 11. 1907

Ho in ritardo la sua lettera, per
che' son quassu' a podermi lesto
tra la neve. Accetto e farò
sarpi, giacchi ci ho le mani.
dovendo pubblicar tra poco al
cuni suoi scritti inediti.
Annunzi pure e mi risponde
supra a Firenze (Borgo Albizi)
dove tornerò tra poco. Buon anno!
Giovanni Papini

Firenze (Borgo Albizi)

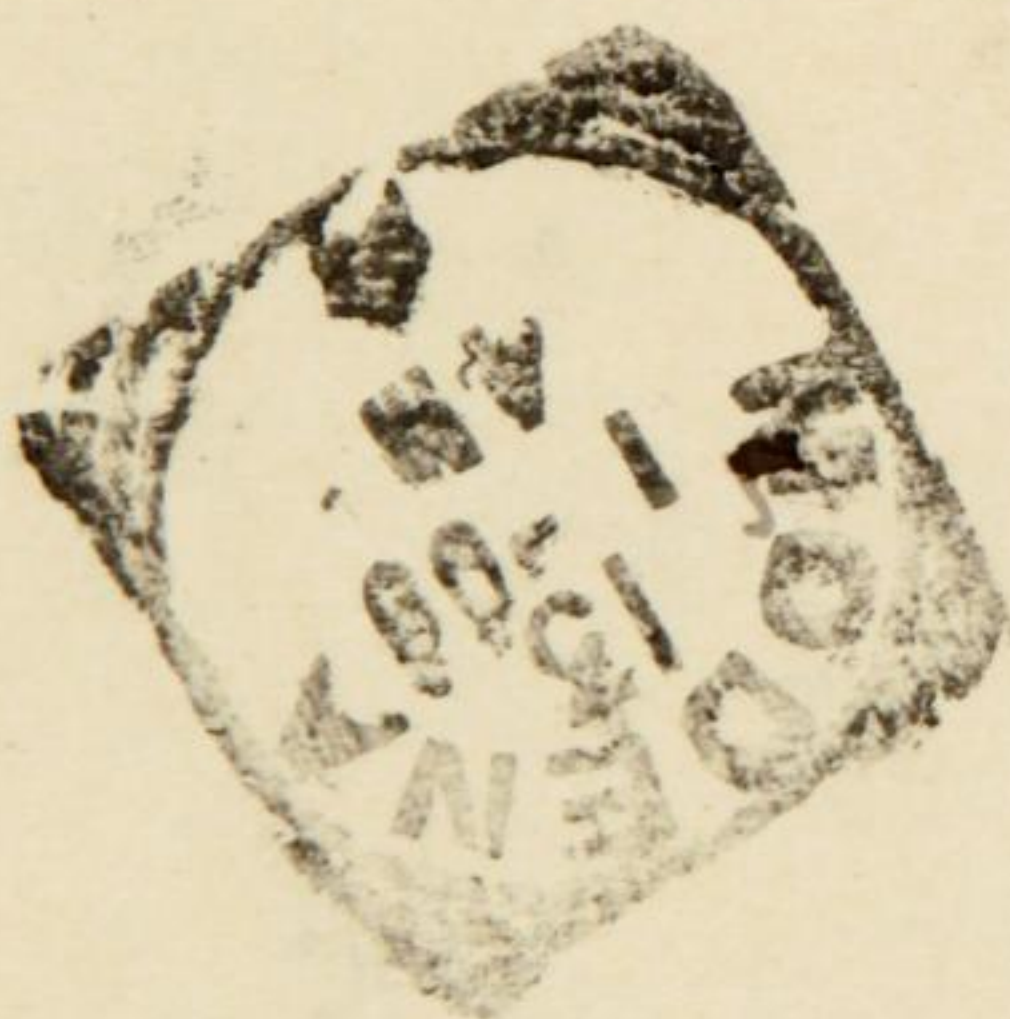
12. 1. 1909

A. E. Formiggini - Modena

Faro il Sarpri presto.
Vorrei sapere, per refolarmi,
il formato e il n.° delle pagine.
Ho scritto già al Minocchi
e son certo che accetterà.
Molti saluti dal suo G. Capini

08

CARTOLINA POSTALE ITALIANA
(CARTE POSTALE D'ITALIE)



A. E. Formiggin
Editore

MODENA

Firenze, Borgo Albizi

15. 1. 1909

A. E. Formigginì, Modena

Minocchi accetta: farà
Mosè. Concluda direttamente
con lui (Via Fra Bartolom-
meo, 24 - Firenze).

Ho avuto i propretini. Ho
spinto. Suo

L. Papini

CARTOLINA POSTALE ITALIANA
(CARTE POSTALE D'ITALIE).



06

A. E. Formiggini, Editore



MODENA

1. III. 1909 - Pieve S. Stefano (Trevi)
Caro Formiggini, so benissimo
che lei ha 300 promesse, ma
quanti manoscritti? In ante per
tutto saranno mantenute?
Son sicuro che se il soffici le
manderà fra poco il suo masaccio
lei sarà contento di pubblicarlo,
visto che lei appressa anche
l'autore. Se lei conta sugli origi-
nali degli illustri ha da aspettare
un bel pezzo! Vuol dire che il

CARTE POSTALE ITALIANA

(CARTE POSTALE ITALIANE)



Supplimenti
ma non delrai in
come il tuo lavoro
e se la non au rai
Supplimenti
che consegnasti. Lo
pubblichi e per il con
corso interderai con lui.
Se supplimenti chiedi notizie al
comune amico Modenese.
Prospetto e da prima.

A. F. Formiggin
Editore



MODENA

LACERBA

REDAZIONE

6, Via di Bardi

Firenze

2. XI. 1913

Caro Formiggini,

mi fa una man-
dare - se vuole - i viaggi di
Gulhiser sui quali vorrei
fare un articolo per la Stampa.
Sino, secondo me, il libro
più importante uscito finora
nei "Classici del Risorse".

A proposito: farei volen-
tieri il profilo di Swift.
È imprugnato?

Cordiali saluti
Dal suo b. Papini

Handwritten text, likely bleed-through from the reverse side of the page.

Papini

6 Bardi

Firenze

Arcibassifino . Bravo . Attendo manoscritto
spedisco volume . Cordialità

Formiggiini



6

Paper

Board

Franchise

Application for
Franchise
Board

For the year

LACERBA

RIVISTA QUINDICINALE

FIRENZE

Via Nazionale, 25 (tel. 23-91)

4. XI. 1913

Caro Formiggini,

ho ricevuto:

il volume

il telegramma

la cartolina.

grazie.

Mi son messo subito
intorno allo swift.

Per il C. del R. potrei
fare una tradiz. dei Sueños del
Querevedo - o della mia ricchissima
ma Vida del Buscon. Ma quanto
paga?

Saluti cordiali
Dal suo L. Capini

LACERBA

RIVISTA QUINDICINALE

FIRENZE

(Anno XXXI, 1941)

11/11/41

Il giornale
ha ricevuto
il supplemento
di notizie.



Il giornale
ha ricevuto
il supplemento
di notizie.
Il giornale
ha ricevuto
il supplemento
di notizie.

Il giornale
ha ricevuto
il supplemento
di notizie.

Firenze (B. Via dei Bardi)

14. XI. 1913

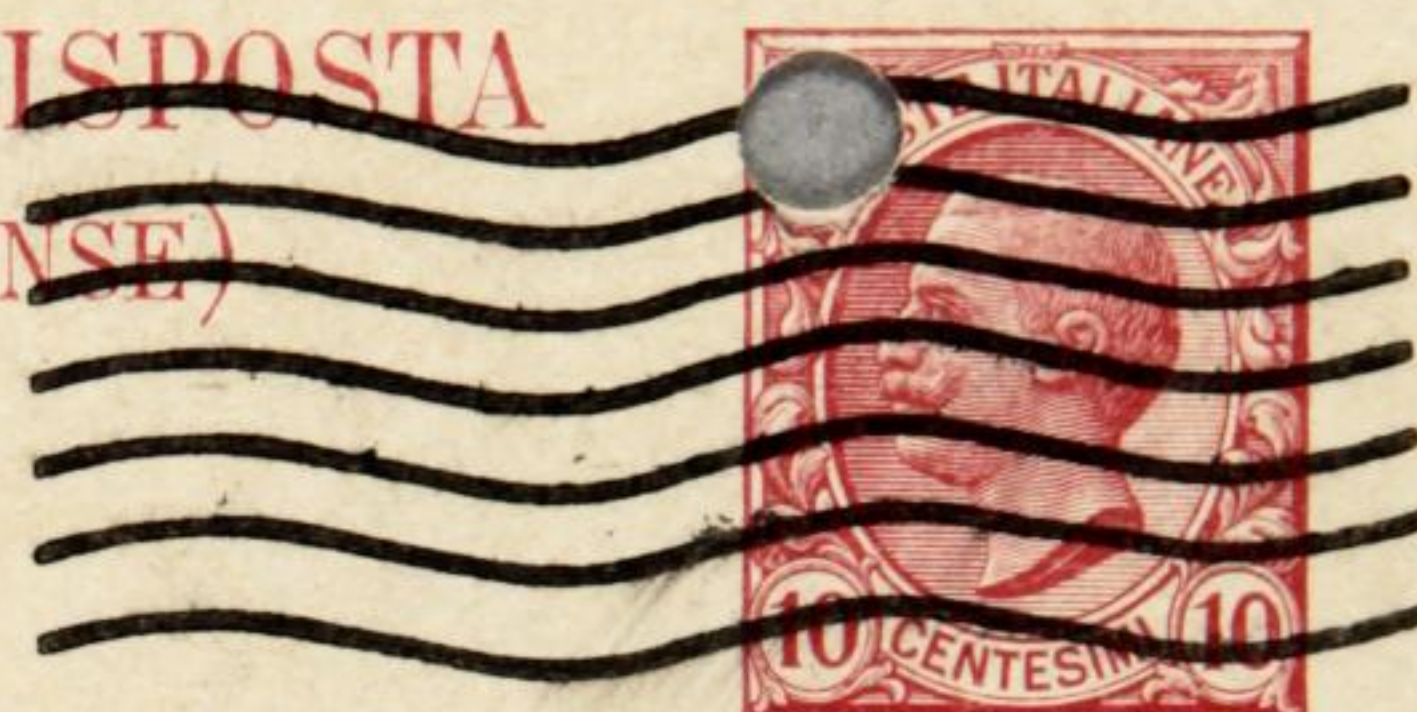
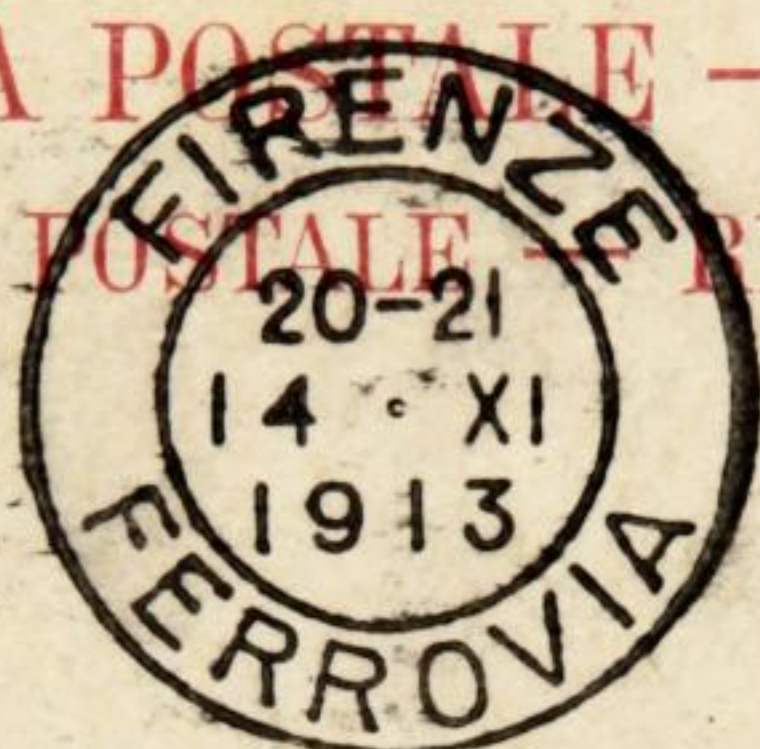
Caro Formigini, lavoro alla
Rivista. Non ho trovato
nulla per il Cl. del Ri.
Appena potrò girare
cercando di scrivere.

Cordialmente mio G. Papini

10



CARTOLINA POSTALE — RISPOSTA
(CARTE POSTALE — RÉPONSE)



Al Signor

Prof. A. F. Formiggini

Via Cesare Cabella, 21-10

GENOVA

Firenze, 14. 11. 1914

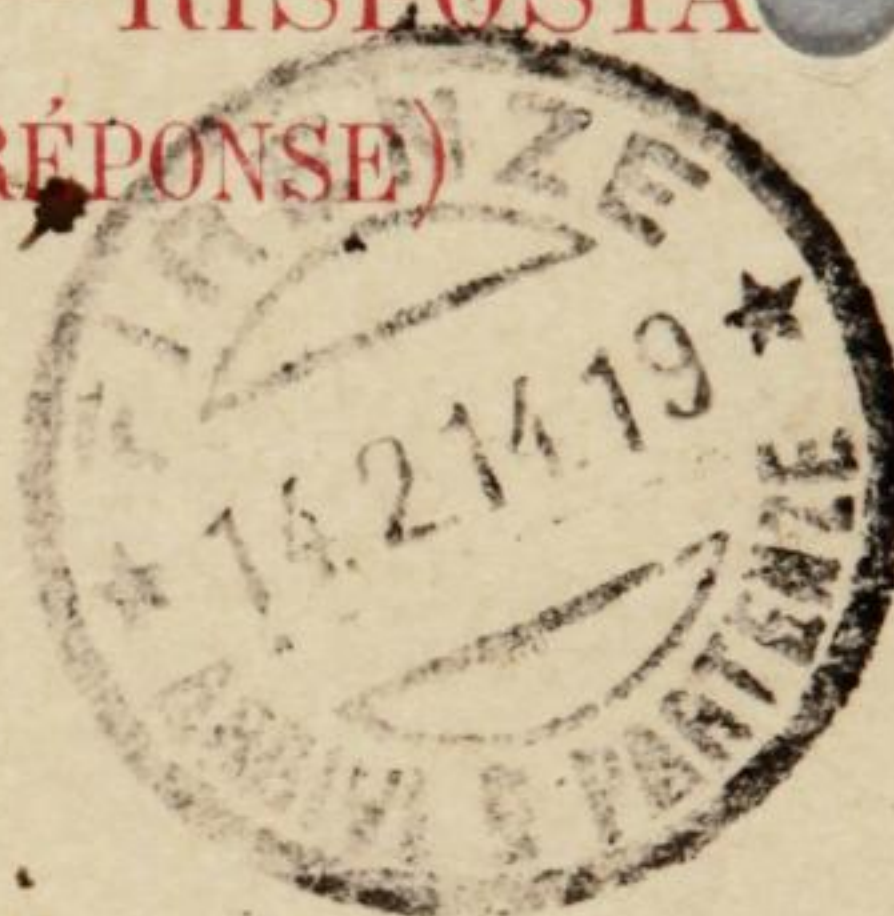
Caro Annunziotti, non
manca la vostra per
lo scritto ma il tempo.
Spero di farlo nel mese
prossimo. Mi scusi.

Pro lo Capini

10



CARTOLINA POSTALE — RISPOSTA
(CARTE POSTALE — RÉPONSE)



Al Signor

Prof. A. F. Formiggini

Via Cesare Cabella, 21-10

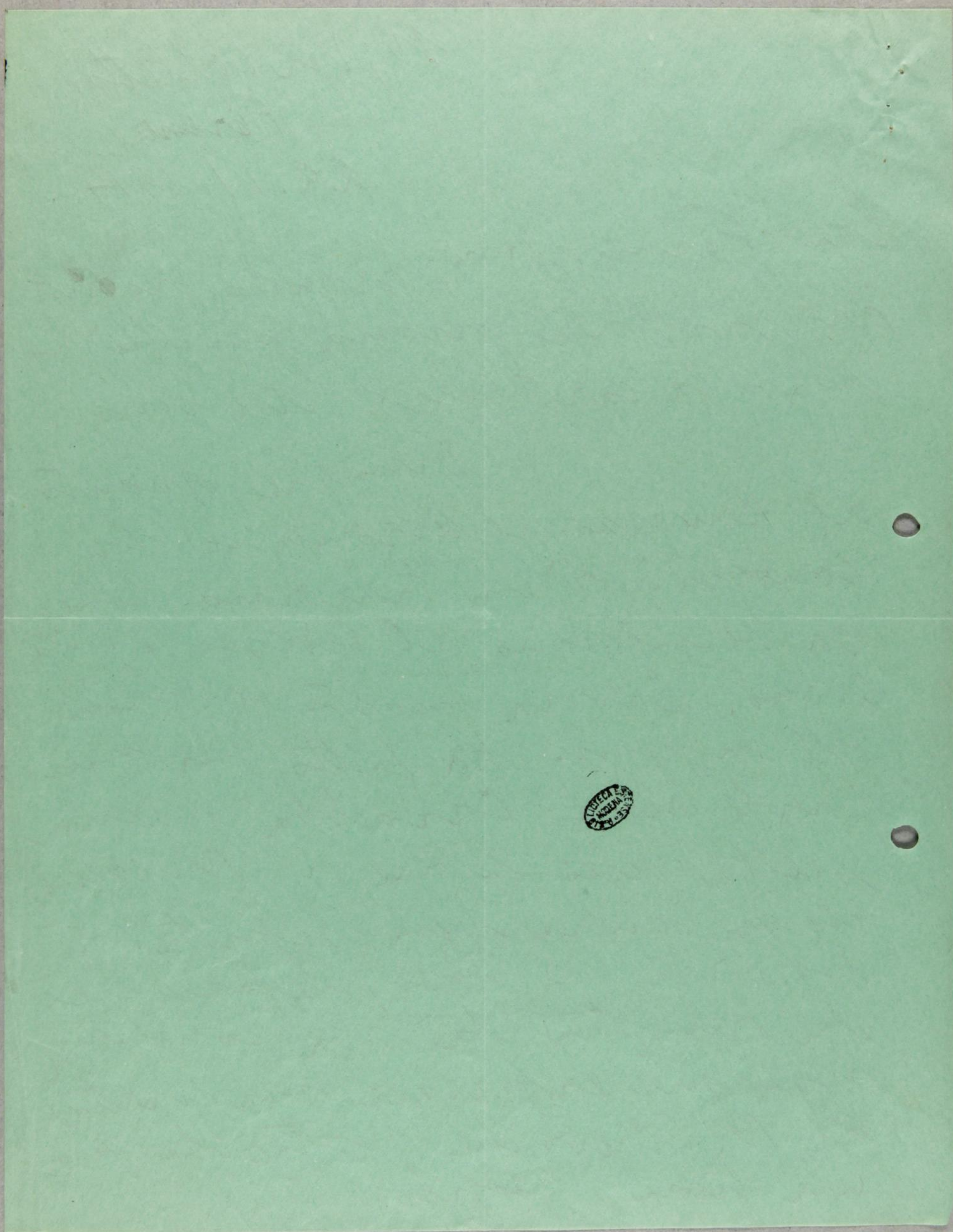
GENOVA

10, Via Colletta
Firenze

22. VI. 1914

Caro Firmigini, non ho potuto
rispondere prima per che ho
perso la cartolina. Mi scusi.

• Dunque, quanto
al Benussi, le dirò che io lo
conosco. È un trentino che
sa benissimo il tedesco e l'ita-
liano. Lavora molto e ha
dell'ingegno. Ha fatto per me
(per le collez. Carabba) una
• scelta delle lettere di Nietzsche
che mi sembra ben eseguita. È
preceduta da una prefazione
che dimostra la sua conoscenza
non superficiale ma diretta
del N. Credo che potrebbe fare
10 un buon profilo.



In quanto al mio non si
metta sospetti in capo. Io non
ho niente né con lei né con
le sue pubblicazioni. Ho soltanto
una terribile pigrizia che
m'impedisce di lavorare
quanto vorrei. Ho molti
impieghi e non trovo il
tempo e la voglia di soddisfare
tutti. Eppure son volubile.

Ora, per esempio, sto studiando
il grande Jules Renard, l'autore
di Poil de Carotte e di altre
opere magnifiche, morto pochi
anni fa e già classico in Francia.
Scrivere volentieri il suo profilo.
Ma ho paura che lei non voglia
sapere. Andrebbe meglio Rimbaud?
Uno dei due lo farei di certo in campagna
dove vado alla fine del mese. Mi risponde subito
perché possa portar con me i libri necessari.
Molti salutano al suo Glapini

23/11/4
4
Carissimo Papini,

meno male, ormai cominciavo proprio a non sperarci più:
ringrazio molto per le notizie relative al Benuzzi.

circa il profilo io non le nascondo che nel caso suo, ciò
mi importa in modo speciale è il nome del profilatore piuttosto che
llo del profilato. Ella scelga dunque quel tema che più le aggrada.

Ma se potesse fermarsi sopra un tema eminentemente rappresenta
vo sarebbe per la mia collezione molto meglio. Chè, non potendo essa riusci
una enciclopedia completa di tutti i soggetti profilabili sarebbe
ortuno che contenesse almeno la ossatura più goraasa e più necessaria ad
di coltura: ed ella avrebbe ala per avve turarsi in un temone di quelli da
paura come per esempio uno Shachspeare qualsiasi o qualche cosa di
ille.
Swift mi piaceva prima di tutto perchè è particolarmente
ortante e poi perchè ne ho prodotto la opera maggiore nella collezione
Ridere.

Crede che una delle opere di Jules Renard si presti per
Classici del Ridere: allora consigliereidi fare e l' una e l' a tra cosa:
il fatto di essere anche autore umorista per me basterebbe....

Ma non so se sia: chè la mia ignoranza è molto più
mpiuta di quanto ella supponga e i repertorii che ho a mano poco mi
occorrono.....

Insomma faccia lei come meglio crede e si regoli come crede:
so benissimo che con la mente versatile che ella ha, si è fatta una ragion
iara dei fini e degli intenti e del ritmo spirituale della mia raccolta
può ben valutare che cosa e in che modo detto vi potrebbe bene stare.

Mi affido dunque a lei e prendo in parola il suo impegno
e du ante l' estate ella mi appresterà un volumettino: tanto meglio se
il profilo ci verrà un classico allegro.

El Buscon uscirà fra poco tradotto dal Giannini e illustrato
1 Nonellini: fra poco relativamente:

11

Firenze 30. VI. 1914

Caro Zannini, vado
domani in campagna per
lavorare. Farsi il profilo
e tradurre l'ecomifera
di Renard, ch'è il fruit del
romanzo un'vista francese.
Il mio indirizzo dal 1° luglio
al 30 settembre è Pieve S. Stefano
(Arezzo)

10



CARTE OLINA POSTALE — RISPOSTA
(CARTE POSTALE — RÉPONSE)



*min. Formigini
prof. A. F. Formigini
Via Cesare Cabella, 21-10*

Al Signor

Prof. A. F. Formigini

Via Cesare Cabella, 21-10

GENOVA

Pieve S. Stefano (Aresso)

13. VIII. 1918

Caro Fornicini,

Le rimando subito
la lettera. Guardate che
non fatte le correzioni.

Vallecchi (della voce)
mi scrisse che si sarebbe
rivolto a lei per l'annuncio.
Se ancora non l'ha fatto
scrivetele con una carto-
lina. Ci terrei molto
che i miei libri fossero
annunciati nell'Es.

Aspetto il nuovo numero.
Cordiali saluti dal
suo L. Papini



La Vraie Italie

Directeur: M. PAPINI

~~VIA RICASOLI, 8.~~

FLORENCE

10, Via Colletta

10. XII. 1919

Caro Fumigini, mi dispiace
dille dirlo, proprio a lei
che sta diventando uno
de' più simpatici "critici
italiani", anche senza "simpa-
tiosissima". Ma sono impegnato
con Vallechi per finire
due lavori che dovranno
uscire nel 1920 e non posso
prometterle proprio nulla.

Mi scusi e mi creda
lo stesso suo affetto



R. Papini

La Vieille Halle

Projet de plan

pour l'édification

d'un édifice



La Vraie Italie

Directeur: M. PAPINI

~~VIA RICASOLI, 8~~
FLORENCE

10, Via Colletta

13. I. 1920

Caro Formigini,

volentissimo -
ma non e' possibile neppure
l'Autografia.

Il mio amico
Vallechi si oppone e
non ha tutti i torti.

Mi scusi e
mi creda lo stesso
suo
E. Papini

La Vieille France

Par M. L. B.

Paris

1844



Pieve S. Stefano
(Arezzo)

8 Luglio 1929

Caro Formiggini, ebbi tempo
fa le cartoline colla mia
spaventosa faccia e la ringrazio
molto.

La prego di far inse-
rire nel prossimo n° dell' '7cs
l'annuncio che le a chiedo.
Vorrei che occupasse $\frac{1}{2}$ colonna:
mi faccia sapere il prezzo e
glielo spedirò subito - tenga ~~conto~~
conto ch'io son abbonato quinquen-
nale dell' '7cs e ... autore.

Cordiali saluti
e ringraziamenti. col

Mio Giovanni Capini

P. S. Nella mia rubrica sugli italiani all'estero
non vedo quasi mai il mio nome. Perché?
Posso annunciare, per esempio, che il mio articolo
di Pégaro è uscito in spagnolo nel Criterio di Buenos Aires
16 e uscirà in francese nella Revue de Genève.

Rev. J. H. Thompson
Dear Sir
I beg to inform you

that the following is the result of the
investigation made by the
Committee on the subject of
the proposed new
arrangement for the
management of the
affairs of the
Church of Christ,
in the State of
New York.

The Committee
has the honor to
inform you that
the same has been
referred to the
General Assembly
of the State of
New York, and
that the same
has been referred
to the Committee
on the subject of
the proposed new
arrangement for the
management of the
affairs of the
Church of Christ,
in the State of
New York.

Pieve S. Stefano
(Arezzo)

18 Agosto 1931

18/8/31

Caro AFF, vedo nell'ult.
nro n° dell' ICS ch'è
uscita la nuova edizione
del "Chi' È".

Fin dal 20 luglio
ti mandai le 45 £ (a
mezzo c/c postale) ma
non ho ancora avuto
il volume. Come mai?

Ebbi i saluti
da Pianosinatico e li
ricambio ora, sempre buoni.

Tuo C. Papini

Roma, 24 dic., 1932

Caro Papini,

cosa ne dici di questa mia impresa
Mi dai la tua adesione ambitissima, e quando
mi potresti consegnare la bozza?

Mi sarebbe prezioso potere varare
il tuo "CENTOPAGINE" fra i primissimi.

I volumi si venderanno a L.3.50
l'uno e il compenso sarà fissato dal pub-
blico in quanto che darò 1000 lire anti-
cipate per ogni tiratura di 3000 copie.

Ritengo che le tirature potranno
essere ingenti.

Grato se mi darai questa grande
prova di benevolenza e di comprensione ti
saluto con animo deferente e cordiale e ti
porgo i miei più lieti auguri.



Gianni Papi

Caro Papi.

Coi primi freddi meteo fuori ~~il~~ libro aneddoto
che sai: è un po' magro, ma spero che il Viviani
saprà trovare ancora qualche tua critica dispersa
altrove solo in questa sede.

Ora senti: fra le mie iniziative che sono successe
in questi giorni ~~fra~~ più clamorose fu quella dell'Apologia. In volumetti
di 80/100 pp. in 16°. si sono raccolte da credenti tutte
le fedi.

Buongiorni volle fare l'apologia del Cattolicesimo
la quale cosa fu ~~causa~~ di molte di fuori per lui
e anche per me, che assolutamente volevo una
apologia ortodossa, accontentabile alle folle.

Ormai la apologia Buonapartista non è
essenziale e non intende di ristamparla.

Vorresti dettare tu una Apologia "sensazionale"?
Saresti sicuro di vederla tradotta in tutte le

lingue e accettare le cont), dmi' che
tu farai per propormi.

Nella ipotesi, che vorrei accettare, che tu
non voglia aderire al mio invito, ~~potrei~~
potrei darmi ? un consiglio al riguardo ?

L'ITALIA CHE SCRIVE

S. Campidoglio FONDATA E DIRETTA DA Telef. 67481
A. F. FORMIGGINI EDITORE IN ROMA

c a r o PAPINI !

Coi primi freschi metterò fuori il libro aneddótico che sai : è un po' magro, ma spero che il Viviani saprà trovare ancora qualche tua "briccola" dispersa utilizzabile solo in questa sede.

Ora senti : fra le mie iniziative che ebbero successo più clamoroso in Italia e fuori fu quella delle Apologie .

In volumetti di 80/100 pag. in 16° vi esaltate tutte le fedi.

Buonajuti volle fare l'Apologia del Cattolicesimo la qual cosa fu "matre" di guai per lui ed anche per me, che assolutamente volevo una Apologia ortodossa, accessibile alle folle.

Ora ~~mai~~ la Apologia Buonajutiana è esaurita e non intendo ristamparla.

Vorresti dettare tu una Apologia SENSAZIONALE ?

Saresti sicuro di vederla tradotta in tutte le lingue e accetterei le condizioni ragionevoli che tu fossi per propormi.

Nella ipotesi, che vorrei escludere, che tu non voglia aderire al mio invito, potresti darmi un consiglio al riguardo ?

Saluti deferenti e cordialissimi.

ROMA 4 luglio 1936 14°

ARTICOLO

Gli ultimi fascicoli metterò fuori il libro analizzato
che sai : è un po' lungo, ma spero che il Vostro
saprà trovare ancora qualche tua "briciola" di
aspettando solo in questa sede.

Orsenti : fra le mie iniziative che ebbi successi
so più clamoroso in Italia e fuori in quelle della
Apologia.
In volumetti di 30/400 pag. in 16° vi esaltate tut-
te le volte.

Bonajuti volle fare l'Apologia del Cattolismo in
qual cosa fu "matte" di quel per lui ed anche per me
che assolutamente volevo una Apologia ortodossa, ac-
cessibile alle folle.

Orsenti la Apologia Bonajutiana è esaurita e non in-
tendo ristamparla.
Vorresti che tu una Apologia SENSAZIONALE ?
Saresti riuscito a vederla tradotta in tutte le lingue
e accetterei le condizioni ragionevoli che tu fossi
per proporla.
Nella ipotesi, che vorrei escludere, che tu non vo-
lessi aderire al mio invito, potresti darmi un con-
siglio al riguardo ?

Saluti deferenti e cordialissimi.

ROMA 4 luglio 1936 14°

14 Luglio 1936 XIV

Viale Italico, 60

Forte dei Marmi (Lucca)

Caro Formiggini,

grazie dell'invito a comporre una nuova apologia del Cattolicismo, ma ti avverto:

I° che un'apologia quale io concepisco non entrerebbe nelle poche pagine che compongono i volumetti della tua collezione,

II° che in questo momento ho troppe altre cose da terminare e non sarebbe onesto da parte mia assumere nuovi impegni.

A parer mio l'unico che potrebbe fare un'apologia quale tu desideri, chiara viva e succinta, è il Prof. Iginio Giordani della Biblioteca Vaticana che abita a Roma in via Monte Zebio 28, autore d'importanti opere di carattere apologetico. A lui potrai rivolgerti a mio nome e sono sicuro che non ti pentirai.

Cordiali saluti

a penna
Giulio Papini

R. 21. 29
26

3, Via G. B. Vico
Firenze

28 Gennaio 1937

Caro Formiggini,
ti mando
il motto, ch'è
suppergiù il vecchio
ma riscritto, spero,
in modo da esser
meglio riprodotto.

Appena le cartoline
son pronte fammene
vedire 300 (trecento)

Quando esce il secondo
tiro? Auguri e saluti
dal tuo Giovanni Papini

J. Van B. Van

James

of James 1937

Caro Formaggio,
the number

is written in
supplies of

new materials, others
in notes. A case

was also reported.

There is a certain
for private formation
which 300 (thousands)

shows case of the
the first time
the first time

3, Via G. B. Vico

Firenze

4 febbraio 1937

Caro Formiggini, ti chiedo
un piacere.

Per ragioni
che non posso scriverti
(ma che ti spiegherò a voce
appena tornerò a Roma) vor-
rei che tu ritardassi
almeno d'un mese, la
diffusione e la messa in
vendita del P. A. del V.

Il ritardo non
nuocerà alla vendita (anzi,
credo, l'gh gioverà) - mi ogni
modo un impegno fin da ora
a comprare quelle cinquanta
o cento copie che tu ritenerai
invendute per colpa dell'indugio.
Ti sarò grato d'una parola
di conferma. Cordiali saluti
dal tuo Giovanni Papini

P.S. Ho dato al V. il nuovo motto: Archetipo
il motivo della rinata pubblicazione.

3. Wm. B. Rice

Friend

1937

Also forwarded, the check

for \$100.00

for the year 1937

and the \$100.00

for the year 1937

for the year 1937

for the year 1937

for the year 1937

for the year 1937

for the year 1937

for the year 1937

for the year 1937

for the year 1937

for the year 1937

for the year 1937

3, Via G. B. Vico

Firenze

16 Marzo 1937

Caro Formigginì, avrai

saputo da Viviani
del veto censorio per
l'ultima parte del
volumetto. Mi duole
per te e per V. ma
ti confesso che a me
non dispiace il divieto.
Son vecchi gròchetti
civici o faceti che
non valen la pena
di riesumare. Feci male
a non oppormi subito
perché non ho mai visto
~~col~~ di buon occhio quelle
aggiunte: feci male

31 Jan. 8. 1850

Dear Sir

10 March 1850

My dear Sir
I have the honor to acknowledge the receipt of your letter of the 21st inst. in relation to the proposed purchase of the land for the purpose of building a new bridge over the river. I have the pleasure to inform you that the same has been referred to the proper authorities for their consideration. I am, Sir, very respectfully,
Your obedient servant,
J. H. [Signature]



a fine di bene, perché
V. non si arruovellasse
a cercare altri aneddoti.

Si tratta di
ristampare, credo,
un paio di sedicesimi.
Ricorre un po' di colpa
e ho io son pronto
a contribuire, in parte,
alla nuova spesa che
dovrai sostenere per rifare
quelle pagine. Quanto
al materiale da
sostituire mi son già
messo d'accordo con V.

Cordiali saluti
dal tuo Giovanni Papini

P. S. Ti acciurdo una voce
per il Chi è. È una vergogna
che manchi Frasci, uno dei
più schietti musicisti italiani.
24 E perché manca Enrico Sacchetti?

CHI È ?

DIZIONARIO DEGLI
ITALIANI D'OGGI

A. F. FORMIGGINI



EDITORE IN ROMA

5, Campidoglio

Tel. 67481

Lo. Mayo. 937. Kv. 2° -

Illustre Papini,

mi è stato comunicato il nulla
osta per la pubblicazione del tuo libro fino del sei marzo e io ne avevo
indugiato la pubblicazione solo per seguire il tuo desiderio e in attesa
del lieto evento.

Ma intanto avevo già provveduto alla
distribuzione strategica del volume per farlo viaggiare a piccola velocità
per risparmiare spese visto che il tempo c'era.

Se ^{il} buttare all'aria un libro già
cucito è oscenamente catastrofico, il richiamarlo dai vari luoghi è praticame
impossibile.

Mi rincresce molto che si sia conchiuso col far
cosa che non ti ha del tutto fatto piacere mentre era evidente intenzione del
tuo devoto autore e mia di renderti simpatico servizio. Ma rimedieremo a tutto
do che la pubblicazione è stata fatta contro tua voglia e che non hai fatto
eccezioni ~~e cose~~ fatto solo per riguardo a ^{me} a chi aveva la più candida intenzione
di renderti servizio. E poiché la tiratura è stata fatta estremamente sobria
e si deve ~~prevedere~~ una ristampa, faremo nella ristampa come tu verrai



3, Via G. B. Vico

Firenze

22 Aprile 1937

Caro Formiggini, non mi
son mai sovrato di chiedere
!!!! 250!!! (né 100 né 50) copie
del D. A. Avrei volentieri
pagato i 2 sedicesimi per
cambiare il testo - non
l'avete potuto fare: pacc.
A me, di quel libretto,
basta una copia per l'archivio.
Spero che tu ~~ti~~ venda
presto tutta l'edizione
per modificare l'appen-
dice.

Ho avuto le 150
cartoline - le pagherò quan-
do vengo a Roma. Grazie.

Cordiali saluti
dal tuo
Giovanni Papini

O, via Gherardini
Firenze

25 Novembre 1937

Caro Formigginì, non
mi è riuscito mai
di scrivere da me
articoli o annunci
o inviti per
le mie opere. Di tale
usanza ho solo esempi
illustrati ma



Da troppo lustri,
Ragù, ti lustri;
Ai servi industri
Il loro frusti
con quel che segue ecc. ecc.
Ho pregato un

amilo di scrivere
due righe sui
"Testimoni della
Passione" - se posso
servirti prendilo
se no buttale via.

In ogni modo
ti ringrazio del
l'amichevole attenzione
e cordialmente
ti saluto.

Giuliana Papini

"I Testimoni della Passione" di Giovanni Papini

Chi ben conosce Giovanni Papini non si meraviglia^{ra} che egli abbia scritto su "I Testimoni della Passione"; dramma, come è noto, ^{che} egli ci ha descritto così singolarmente, nella sua immortale "Storia di Cristo".

Papini, ^{spirito} ~~cervello~~ ~~riflessivo~~, pensoso e indagatore per eccellenza, non si è contentato dei fugaci e incompleti accenni che la storia ci dà su quelle persone che ebbero comunque parte nel dramma; e nel suo nuovo libro ce le fa rivivere, colla sua prosa calda e irruente, e ci fa pensare che così, e non in altra maniera, doveva esser stato spinto a tradire Giuda, a essere impiccato l'omicida Barabba, ad esser puniti quel fanfarone di Malco e quel pusillanime del Cireneo; ed infine, a farsi giudice e punitore di sé stesso, quello che "a Dio spiacente e a li nimici sui" si lavò le mani.

Libro questo di Papini di pura fantasia, ma fantasia ragionata, e, soprattutto quel che conta, soccorrenza da una prosa limpidissima che ci affascina e ci inchioda alla lettura.

=====

Aver bisogno dei seguenti
libri. Se ~~potessi~~ me li
fida pagherò appena giunti
altrimenti sperisco contro
assegno.

C. Marchesi, Marziale 36

A. Loria, C. Marx 43

Campari, ha poesia delle macchine
Ferrari A. - G. Ferrari

Montefiore, geni nel pensiero
ebraico

Giovanni Papini

Pieve S. Stefano

(Arezzo)

