



Biblioteca estense universitaria

Largo S. Agostino 337

I-41121 Modena MO

Tel ++39 + 59 222248

Fax ++39 +59 230195

b-este@beniculturali.it

bibliotecaestense.beniculturali.it

alfa.x.6.26

ENCINA, JUAN : DEL

Egloga trobada por Iuan del Enzina en la qual se introduzen tres pastores

[S.e.], dopo il 1507

Immagini: BEU, 2014



Terms of use

Using texts and images of the Estense Library is free - within the CC license terms - only for personal, private and non commercial use.

In the case of a non commercial, public use, their source must be cited, linking to the homepage of this site.

For any different purposes, or for getting higher resolution images, please follow the guidelines in the Reproductions page of the website, and/or write to b-este.erp@beniculturali.it.

Creative Commons License

This work is licensed under a Creative Commons Attribution-NonCommercial-NoDerivs 3.0 Italy License

<http://creativecommons.org/licenses/by-nc-nd/3.0/it/deed.en>

-R. BIBLIOTECA -



—ESTENSE·DI—

X

6

26

B

-MODENA-

-R. BIBLIOTECA -



-ESTENSE·DI-

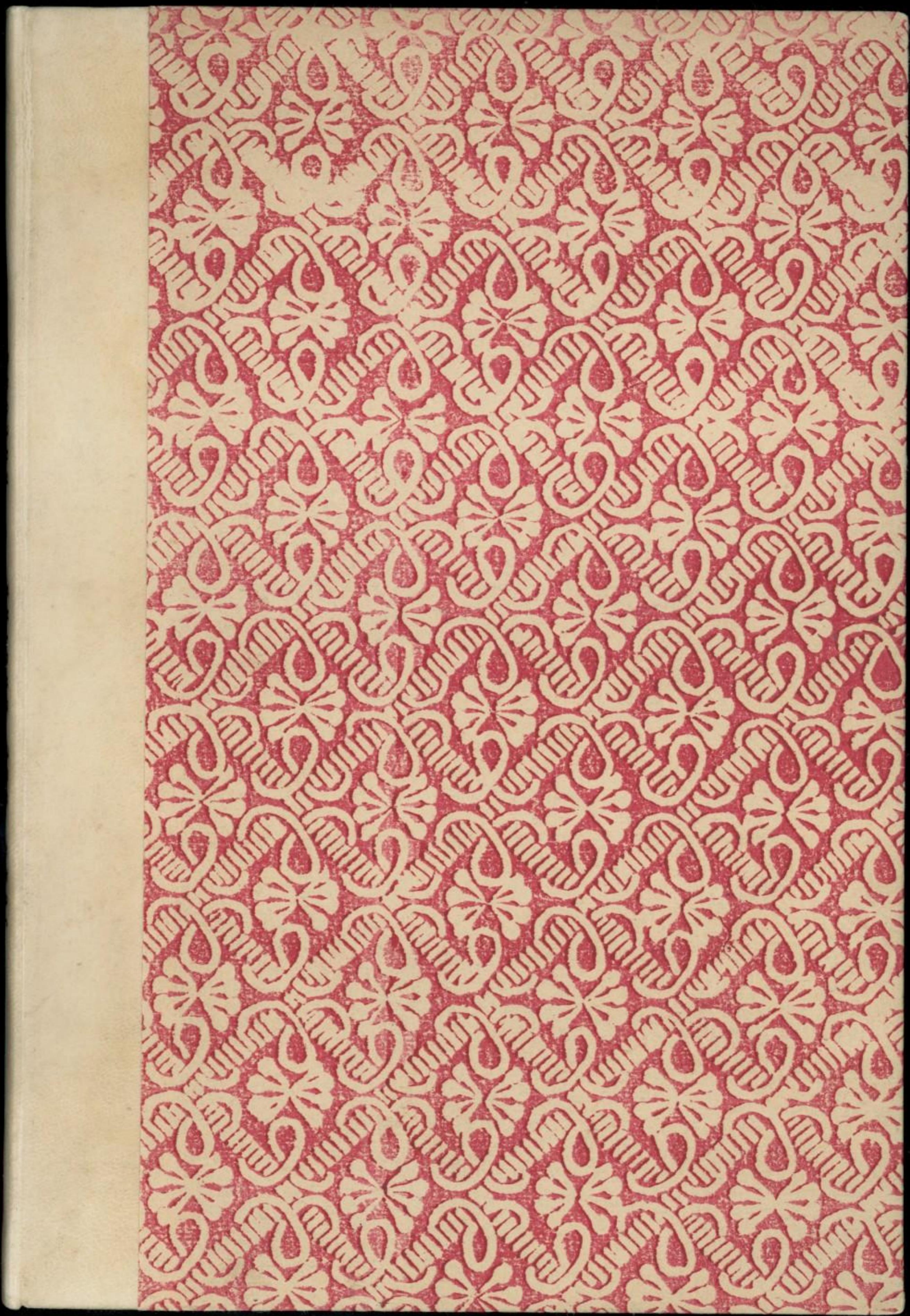
X

6

26

-MODENA-

ENCINA, Juan del



Tuor del Emuna. Egloga su Fileno e Lombardo.

S. L., s. t, [dopo il 1507]

cf. lettere del dott. Venerosi, detta Roma

28 agosto 1981

UBO E 23232

inv. : 11654

Fileno. Zambardo. Cardonio. Zefira.



Egloga trobada por juan d'enzina.

en la qual se introduzen tres pastores. Fileno. Zabardo
& Cardonio. dode se recuenta como este Fileno presode
amor de vna muger llamoda Zefira: d cuyos amores vi
endo su desfaurescido. cuenta sus penas a Zambardo
y a Cardonio. El qual no fallando en ellos remedio: por
sus propias manos se mato.

Zá. Descansar yo quiseron en aqueste prado
que mifase me fallo. de cansancio lleno
quiça que verña. en tanto fileno.
q suel por a qui. repastar su ganado
que ha mucho tiépo. que no le hablado
y es me por cierto. muy leal amigo
muestra que toma. gran prazer comigo
a vremos gasajo muy mas quedóbrado.



Cy mientras no viene yo quero dormir
ya dar esta yerua a este bozego
q cierto me hallo de sueño muy ciego
he a pues via sus hea a estendir
tu sueño no tardes comienca a venir
por q si viniere fileno me halle
chapado ligero que pueda luchlle
que el siempre me fuele a mi escomisir

Fil. **C**ya pues consiente mi mala ventura
que mis males vayan sin cabo ni medio
et quanto mas pienso en dar les remedio
entonze se abiuia muy mas la tristura
buscar me conuiene agena cordura
con que mitigue la pena que siento
prouado he las fuerças de mi pensamiento
mas no pueden darme vida segura.

Prosigue,

Cya no se que haga ni se que me diga
zambardo si tu remedio no pones
tanto macosan mis fieras passiones
veras de mi mesmo mi vida enemiga
se que en ti solo tal gracia se abriga
que puedes a vida tornar lo q es muerto
se que tu eres muy seguro puerto
do mi pensamiento sus andcas liga.

Responde zambardo

Cfileno tus abes que mientra la vida
las fuerças del cuerpo querra sostentar
no me podras en cosa mandar
do tu voluntad no sea obedecida
tu mucha virtud de todos sabida
a esto me obliga y estrecha amistad
et ver que te pone necessidad
la pena que en ti crey ser singido

Prosige.

mas claras señales conozco en tu gesto
que de tus males me fazen seguro
flaco amarillo: cuyo doso y escuro
alloros solpiros conforme dij puest
en tus vestiduras no nada compuesto

te veo: t solias andar muy polido

Fra. si do esta el coraçon: zambardo a fligido
en abito t cara se muestra muy presto

Prosigue sileno

Mis crudas passiones son de tal suerte
que si procura tener las cubierta
muestran de fuera señales muy cierto
del corto camino que lleva la muerte
mis crudas passiones son de tal suerte
en cumunicallas con quien no las siente
pues quise escogerte por q eres prudente
t por que mis males tu seso concierte.

Zá. **C**Si quiere el enfermo remedio esperar
de medico alguno es cosa forzada
señale la parte que esta inficionada
por que se pueda mirando curar
de aqui si te plaze te puedes juzgar
que es necesario si que es guarecer
muestres la causa de tu padecer
y entones veras si se bien obrar.

fil. **C**Alun que en la ley que ha dado cupido
se escriuia t prediq por primo precepto
que nadie descubra jamas su secreto
a ti no se deve tener escondido
assy por que eres en todo sabido
como por ser amigo tan cierto
t mas por que espero en sabio concierto
concierte el reposo que en mis estys perdido

Cuando oye si quieres ser certificado
Zá especa sileno: que juro ala fe
del mucho camino: que yo he hecho oy aplie
spenas me sufren: los pies de cansado
q vn lobo hambriento: entro en mi ganado
aqueita mañna: q tal daño hizo
que el tusadillo. el bragado el mestizo
el co mi bobillo amonto y el bezado.

CQuede sin aliento: del mucho seguillo
y avn no mes tornada: entra holgura
por do ii te plaze: en questa frescura
nos asentaremos: sendos poquillos
Fil. mia se sentemos: que avn mis ombezillos
queren reposo: para ser contados
Zá. agora que estamos: sileno asentados
cuando quisieres: comienza a dezillas

CExclamacion.
Fil. **C**On montes o valles: osieras ollanos
obosques oprados: osuentes orios
oyeras oflores. ofrescos rocios
ocasas o cuevas. o ninfas o faunos
osieras rauiosas. ocuerpos humanos
o moradores del cielo superno
o animas tristes. que estayen en el infierno
oyd mis dolores. si son soberanos

Estad a ora tentos. si en vosotros mora
alguna piedad. del mulero amante
Zá. comienza sileno: prosige adelante
que por inuocar: tu mal no mejorá
Fil. fortuna mudable. gouernadora
y amor de quien es. piedad enemiga
hambrientos dedarme. perpetua fatiga
me dieron por vida; morir cada hora

Cuerto sileno torna cardonfo tōsze
Cō dios quanto se es: sileno mudado
de aquello que era: desde agora dos años
y como le ha zafira trocado
cō sus palabras: burletas y engaños
quiero tornar: por oyr le si quiera
querar de cupido: y su poca fe
y por que cierto: jamas no deuiera
derar le del son: que yo ledeke.

CQuesi tanto sileno: soledad le plazia
pudiera muy bien: que dar ascondido
dentro del bosque: por ver que hazia
ves le do haze: en yerua tendido.
ay que he tenido: continuo temor
que solo algun lobo: no aya ballado
mas quizá durmiendo: su pena y dolor
mitiga deixando le: el lloro cansado

Abesor es es salir de tanto dudar
y ver bien si duerme: o quies lo que haze
la boca cerrada: por no resollar
y es sangre aquella: q en su pecho yaze
sin duda el es muerto: de algun animal
del modo que siempre: yo triste he temido
o venera santa: y a quel espunial
que tiene en el lado: sinistro metido

Cō triste sileno: y qual fantasía
te ha conduzido: a tan aspera suerte
agora conosco: que mi compañia
tu la tuyas: por darte la muerte:
pues dime enemigo: por que me negaste
el ultissimo braço: siendo te hermano
o qual es la causa: q nome tocaste
como era razon: al menos la mano

CMo puedo crecer que fuesses amigo
a hombre del mundo tan es la verdad
pues has a ti mismo como anemigo
dad ola mñerte con tanta crueza
que por es que siendo por sabio estimado
luego sea tu muerte sabida
de todos seras por loco juzgado
por que el fin es aquello que ontra la vida.

CQual es aquel que pudiera pensar
que el amar de sileno con tanta afición
causa le fuera de assi se matar
conosco que amor no va por razon
por donde me acuerdo yo triste mezquino
de un viejo refran que dobla mi enojo
que viendo pelar la barba al vecino
comiences a echar la tuya en remoso

Que si por ventura pluguiese al demonio
que a quella que adoro assi metrase
forzado seria que el pobre cardonio
mas cruda muerte que aquella buscase:
mas vaya en los ayres tal pensamiento
que a mi no me spanta ni puede fortuna
por que omis servicios ta fuerte cimiento
que al mundo no temen de cosa ninguna

CEl si que no cale en tal caso pensar
mas antes perder del todo el temor
Tllamado a zimbardo los dos en terras
a este que quiso ser martir de amor
oyes zimbardo eres tu yo o ageno
señego de sueño que tanto te dura
pues por domir no oyste a sileno
despresa agora ale dar sepultura.

A. Que es lo que dizes: tu lo compones
burlas cardonio. **C.** o que descócierto
si lo que digo en duda lo pones
leuantate y veras lo como se es muerto

Z. o pobre fileno: no quiero viuir
solo vna hora: pues quisomí suerte
que yo fuese causa: y el negro dormir
de tu crudissima y aspera muerte.

C. quanto me fuera fileno mejor
el consumar la vida durmiendo
que despertando sentir el dolor
que siento yo triste muerto te viédo
C. ar. dera zambardo por dios el llorar
pues no le apropuecha de cosa ninguna
y solo entendamos en su sepultar
a donde seran pues plaze a fortuna.

Z. Su sepotura pues fortuna quiere
sera en la hermita sobre esta montaña
adonde cardonio si a ti pareciere
porne ciertos versos hechos con sasio
puesto que sea ageno pastor
la mucha passion me ayuda y me tira
a dezir de aquelfalso: peruesto de amor
C. bien dizes zambardo: y aun toca a zefira

Z. Escha cardonio que res los aqui
sino te pluguiseran podras emendar
olvidado se me han o cuerpo de mi
C. torna torna zambardo: torna a pensar
Z. o tu que passas por la sepultura
del misero amante: ya soy defuera
C. el coreçon zambardo asegura
Z. o mala muerte cardonio yo muera

COtu que passas. por la sepultura
del triste sileno. espera si quicres
y leyendo veras. quien sirue a mugeres
qual es el fin q a su vida procura
veras como en primo. de fiel seruidor
amor y zefira: por mi mala suerte
me dieron trabajos. desdencios dolor
lloros sospiros y al fin cruda erce

Car **L**loramos sus ropas. jambardo por q
conellas bagamos. sus horras y canto
Za. no ruegen por el. cardonio q es santo
y assi lo deuemos: nos tener por fe
pues vamos llamar. los dos sin carcoma
al muy santo crego. q lo canonize
alquel que en vulgar. romance se dezze
ella entre grosseros. el papa de roma

Car **P**ues vamos llamar. a gil ya llorente
y abras q nos vengan. aqui ayudar
q ueo q vienen. y se bien que es gente
que saben las silvas. muy bien cantar
anda que parece. venis de vagar
Gil. q es lo q q reys. o nobres pastores
Za. qremos rogaros. q rays entornar
vn triste requiem. que diga de amores

CUillancico.

CRequiem eternam tu da
anosotros que bieuamos
y la muerte mas sentimos
que este que ay muerto esta.

Cfin.



d.X.6.26

